

# Meme Supreme - lesbrief



## Informatie over deze workshop

Kinderen hebben een steeds grotere stem en invloed door het gebruik van Sociale Media en het massaal delen van content, denk aan bijvoorbeeld Greta Thunberg. Ze kunnen anderen en de politiek beïnvloeden zowel plaatselijk, regionaal, landelijk als wereldwijd. In deze les kijken de leerlingen naar wat media maken in vrijheid betekent, welke verantwoordelijkheden daarbij horen en reflecteren ze op het eigen Sociale Mediagebruik door middel van een spel. Daarna laten ze op een creatieve, humoristische manier van zichzelf horen (en zien) over dingen die zij belangrijk vinden door het zelf creëren van digitale content. Ze maken een **\*meme**, een Meme Supreme.

\*meme komisch filmpje, grappige afbeelding, bijna elk merkwaardig of grappig fenomeen of gewoonte op het internet. Dat/die (al dan niet in aangepaste vorm) massaal wordt gedeeld op internet en zich snel verspreidt

## Lesdoel

Verbeter de wereld met humor, daar gaat het om in deze les. De leerlingen leren doelgerichte en humoristische digitale content creëren om hun stem te laten horen over dingen die zij belangrijk vinden.

Er ontstaat bewustwording over media maken en delen in vrijheid en dat dit niet vanzelfsprekend is, vroeger en op veel plekken ook nu nog. En waar de grenzen liggen van vrijheid van meningsuiting.


Daarnaast spelen ze een spel waarin het eigen Sociale Mediagebruik en wat daarbij komt kijken centraal staat.

## Lesduur

### Voorbereiding leerkracht:

afhankelijk van het instapniveau 1 uur tot 1,5 uur.

### Inleiding/presentatie:

30 minuten, let op bij dit icoon  in tekst bij de digibordles zitten er filmpjes achter de afbeelding op de dia's. Je laat niet alle filmpjes zien, maar kiest naar gelang van de input uit de klas.

### Spel:

30 minuten, kies zelf of je dit spel vooraf wilt spelen of na de digibordles.

### Opdracht:

afhankelijk van de keuzes 1 tot 3 uur. Bv een gifje maken is heel snel +/-30 min, guerrillatheater 6 uur.

### Locatie:

In de klas en eventueel in en rond school.

## Support

Zijn er vragen of wil je liever dat wij deze les komen geven? mail naar [educatie@bibliotheekhilversum.nl](mailto:educatie@bibliotheekhilversum.nl) of bel 035-6721062

# Meme Supreme - lesbrief



## Voorbereiden

Belangrijke noot vooraf!

De leeftijds-richtlijnen voor Social Media zijn vaak erg strikt. De jongste leeftijd die op bijna alle platformen is toegestaan, is 13 jaar. Tussen de 13 en 16 jaar is het in Nederland bovendien verplicht om toestemming van de ouders te hebben. Toch is de kans groot dat alle leerlingen in de klas al gebruik maken van deze media. Des te belangrijker dus om daar op de juiste manier gebruik van te maken.

Voor deze opdracht is het beste om als leerkracht accounts aan te maken voor de te gebruiken audiovisuele media en Sociale Media die de leerlingen voor de opdracht Meme Supreme kunnen gebruiken;

- Tiktok
- Cloudstopmotion of IMotion
- Kinemaster of IMovie
- Giphy

Bespreek de regels voor het gebruik hiervan en zet alle settings op privé. Als je wilt weten hoe deze audiovisuele en sociale media werken kijk dan achter in de digibord presentatie. Vanaf 'aan de slag met Meme Supreme'

## Let op!

Het vragen van toestemming bij het delen van beeldmateriaal is verplicht. Volgens de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) moet je toestemming vragen als je foto's of video's van leerlingen wilt gebruiken. Zijn leerlingen ouder dan 16 jaar? Dan kunnen ze zelf toestemming geven. Zijn ze jonger dan 16 jaar? Dan moet je toestemming vragen aan hun ouders. Je hoeft maar één keer om toestemming te vragen. Je moet ouders en leerlingen er wel jaarlijks op wijzen dat ze toestemming hebben gegeven. En dat ze die toestemming op ieder moment kunnen intrekken.

Meer informatie vind je in artikel 7, artikel 8 en artikel 15-19 van de AVG.

(Bron: <https://aanpakibp.kennisnet.nl/fotos-en-videos-van-leerlingen>)

In de praktijk betekent dit dus de volgende drie mogelijkheden:

- De filmpjes worden niet gedeeld en zijn alleen aan het eind voor de hele klas eenmalig te zien. een uitzondering voor de eis om toestemming te vragen is voor het gebruik van beeldmateriaal in de klas en les voor onderwijskundige doeleinden, mits die beelden niet gepubliceerd worden (en alleen maar in de les worden gebruikt). Denk bijvoorbeeld aan het maken van een versierd fotolijstje met een foto van de leerling als cadeau voor Moederdag, of een tekenopdracht om een zelfportret te maken aan de hand van een foto).

(Bron: kennisnet.nl)

- De kinderen waarvan de ouders het toestemmingsformulier 'gebruik beeldmateriaal' van school zelf met nee hebben ondertekend mogen niet zelf in beeld. Zij kiezen per definitie voor een alternatieve vorm, waarbij ze zelf niet in beeld komen.

# Meme Supreme - lesbrief



- De kinderen waarvan de ouders het toestemmingsformulier 'gebruik beeldmateriaal' van school zelf met ja hebben ondertekend mogen wel zelf in beeld. Zij zijn vrij te kiezen voor elke vorm.

Voor het delen van de filmpjes, geldt dat dit dan alleen via schoolkanalen mag gebeuren. Toch zouden wij het natuurlijk hartstikke leuk vinden om te zien wat voor fantastische Memes de leerlingen gemaakt hebben. En een echte Meme wordt het ook pas wanneer het (massaal) gedeeld gaat worden.

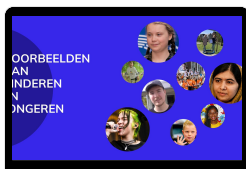
Als jullie dat ook willen kan dat op twee manieren;

- Wanneer de memes via Sociale media kanalen van school gedeeld worden wordt de **#MemeSupreme** gebruikt, zo kunnen wij de memes terugvinden op Facebook, Twitter, Tiktok en YouTube.
- Een andere optie is om, mits het bijgevoegd toestemmingsformulier 'MemeSupreme' door alle ouders van de kinderen die in beeld zijn is ingevuld met ja, het te delen via [info@hilversummediawijs.nl](mailto:info@hilversummediawijs.nl) en/of [educatie@bibliotheekhilversum.nl](mailto:educatie@bibliotheekhilversum.nl), dan kunnen wij deze digitaal tentoonstellen via de website <https://hilversummediawijs.nl> en de Sociale Mediakanalen van Hilversum Mediawijs en Bibliotheek Hilversum.

Deze formulieren moeten dan ondertekend in het bezit zijn van Bibliotheek Hilversum. Dit mag via foto's digitaal aangeleverd worden, aan de informatiebalie van Bibliotheek Hilversum of per post aan Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum, 's Gravelandseweg 55, 1217 EH Hilversum.

## Digibordles

Bij de digibordles die nu volgt staat per dia tekst die bij de dia hoort. In sommige gevallen zit er een link naar een filmpje achter een plaatje. Wanneer dit het geval is vind je dit icoontje in de tekst



Bij dia 10 kan je kiezen welke filmpjes, ze hoeven niet allemaal. Ook hoeft niet altijd het hele filmpje bekeken te worden. Kijk naar de behoefte van de klas, soms is langer ingaan op één of twee voorbeelden ook goed.

*Wanneer de tekst schuingedrukt staat is dit een vraag aan de leerlingen.*

# Meme Supreme - lesbrief



## Dia 1



Vandaag gaan jullie een **\*meme** maken. Een Meme Supreme. Waarin je de wereld verbetert met humor.

\*meme komisch filmpje, grappige afbeelding, bijna elk merkwaardig of grappig fenomeen of gewoonte op het internet. Dat/die (al dan niet in aangepaste vorm) massaal wordt gedeeld op internet en zich snel verspreidt

## Dia 2



We kijken naar kinderen die van zich laten horen en zo invloed uitoefenen. En jullie zien voorbeelden van zo'n Meme Supreme ter inspiratie. Dan is het tijd dat jullie zelf aan de slag gaan.

Als alles af is sturen jullie je Meme op naar... en is het te zien in de analoge en digitale Instatentoonstelling van .....

## Dia 3



\* Media zijn middelen om informatie over te dragen: radio, tv, pers, internet enz.

Media in vrijheid is niet vanzelfsprekend. Tijdens de Tweede Wereldoorlog was er censuur op alle vormen van media.

*Wie weet wat dat is censuur?* Censuur betekent dat een land bepaalde informatie controleert of verbiedt. Censuur is in strijd met de persvrijheid en de vrijheid van meningsuiting. Het doel van censuur is dat bepaalde informatie niet door de bevolking of een grote groep mensen aan het licht komt.

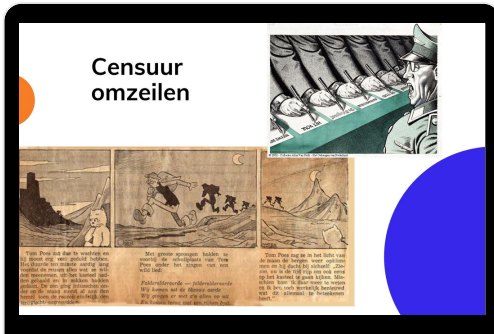
- Tijdens de Tweede Wereldoorlog moesten alle kranten meewerken, ze konden niet schrijven wat ze wilden en als ze dit weigerden dan werd die krant verboden.
- Nieuws op de radio en in de bioscoop klopte niet, ze waren pro Duits. En op 13 mei 1943 moesten Nederlanders hun radio's zelfs inleveren. Dit deden de Duitsers om te voorkomen dat men naar verboden radiostations zoals de BBC of Radio Oranje zou gaan luisteren.
- Ook werden bepaalde boeken verboden, en zelfs boekverbrandingen van boeken van Joodse schrijvers.
- In de bioscoop draaide propaganda films.

*Wie kan vertellen wat propaganda is?* Propaganda is het maken van reclame voor bepaalde denkbeelden (dus niet voor producten), bijv. voor een politieke partij.

# Meme Supreme - lesbrief



## Dia 4



Toch vonden mensen altijd een manier om zich hiertegen te verzetten.

*Kunnen jullie wat voorbeelden noemen?* Geheime radio's waar mensen naar het nieuws vanuit Groot Brittannië konden luisteren. Mensen drukten geheime verzetskranten waarin het echte nieuws stond, dit drukken en verspreiden deden zij met gevaar voor eigen leven. Ook lukte het soms om via humor de Duitsers te bekritisieren en kon zo'n grapje in een krant geplaatst worden. De Duitsers begrepen dit grapje niet maar de Nederlandse lezer des te beter.

## Dia 5



De Tweede Wereldoorlog werd 75 jaar geleden werd beëindigd en Nederland werd bevrijd. En van censuur is gelukkig geen sprake meer.

*Kennen jullie landen waarin er nog wel censuur is?*

## Dia 6



In Nederland is er vrijheid van meningsuiting, je mag dus in alle vormen van media delen wat je denkt. Toch zijn er ook dingen die niet mogen.

*Kunnen jullie dingen bedenken?*

- Bedrijfsgeheimen
- Militaire plannen
- Gegevens van klanten
- Je mag geen leugens over iemand verspreiden
- Ook mag je niet oproepen tot geweld, discriminatie en moord.
- En als er een noodtoestand is, of het is oorlog, dan mag de overheid de vrije meningsuiting van burgers inperken.

Maar deze noodwetgeving mag niet ingezet worden om activisten, journalisten en wetenschappers de mond te snoeren. Onder het mom van de bestrijding van het coronavirus gebeurt dit toch in verschillende landen, b.v. in; Hongarije, Turkije, Iran, China, Tsjetsjenië, Bolivia, Niger, Tanzaniaanse, Egyptische, Venezolaanse, Turkmenistan, Rusland, Bosnië, Myanmar, Cambodja, India.

# Meme Supreme - lesbrief



## Dia 7



Media spelen een belangrijke rol in het bevechten, onderhouden en vieren van vrijheid!

## Dia 8



Nog niet zolang geleden waren mediamakers voornamelijk volwassenen. Met de komst van Sociale Media is hier versneld verandering in gekomen.

Jullie maken massaal content en leveren dus media.

## Dia 9

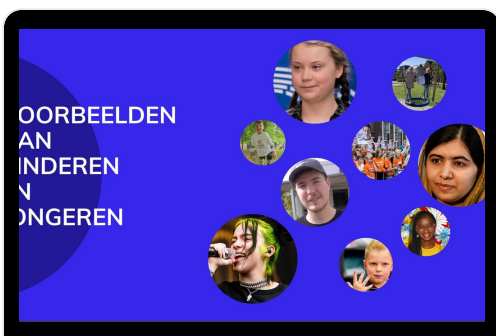


Kinderen hebben nu met de moderne middelen meer invloed dan ooit. Jullie kunnen door het geven van je mening invloed uitoefenen op de politiek, lokaal, nationaal en internationaal.

*Welke namen van kinderen en jongeren kan je zoal bedenken die dit doen?*

- Internationaal: Greta Tunberg, Mr Beast, Malala Yousafzai, Billie Eilish ( Ze verwijst in deze film naar de kritiek die ze vaak over zichzelf leest. „Als mijn kleding comfortabel is, ben ik geen vrouw. Als ik minder draag, ben ik een slet. Provoceren mijn schouders je? Mijn borsten? Ben ik mijn buik? Mijn heupen? Het lichaam waarmee ik geboren ben, is dat niet wat je wilde?“ „Is mijn waarde alleen maar gebaseerd op jouw mening, of is jouw mening over mij niet mijn verantwoordelijkheid?“).
- Nationaal: Tijn met Lak Aan glazen huis/serious request, Tony jongetje van 5 die geld gaat inzamelen voor ziekenhuis. Een hele klas die in actie kwam tegen de uitzetting van de asielkinderen Lili en Howick.
- Lokaal: Dit gebeurt volop, b.v. handtekeningenactie voor behoud van de schommel.

## Dia 10



*Heb jij wel eens zoiets gedaan?*

# Meme Supreme - lesbrief



## Dia 11

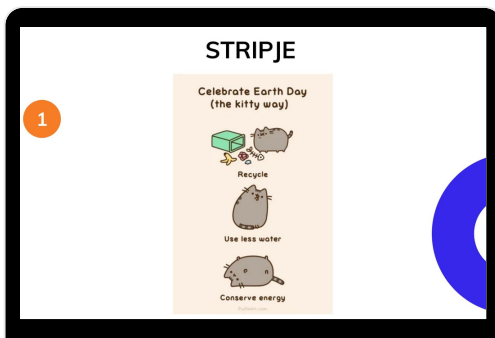


Laat jullie stem horen, jouw mening telt! In deze workshop gaan jullie een stap verder dan alleen het maken van content. Jullie gaan voor jezelf bedenken wat media in vrijheid maken voor jou betekent.

Welk onderwerp vind jij belangrijk en zou jij graag anders willen zien?

Dit ga je met humor en behulp van moderne media met de wereld delen.

## Dia 12

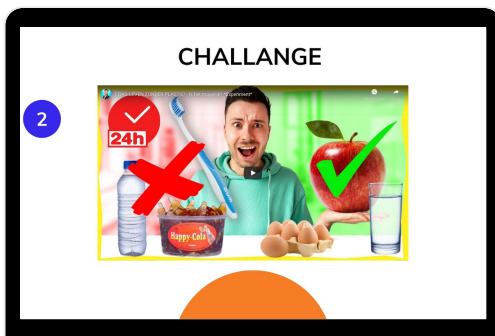


Hier volgen wat voorbeelden die bijna allemaal te maken hebben met zorgen voor een beter milieu.

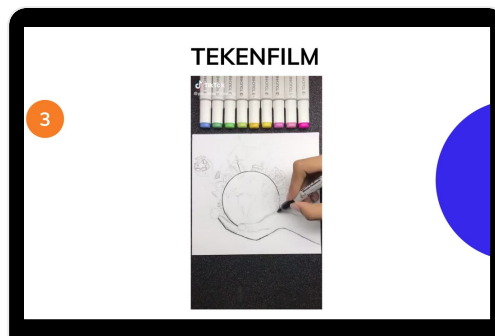
Denk aan een;

- Stripje
- Challenge
- Tekenfilmje
- Flashmob
- Guerilla theater
- Stopmotion
- Sketch en misschien heb je nog wel meer ideeën.

## Dia 13



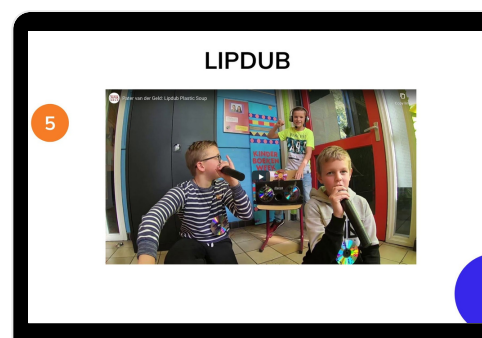
## Dia 14



## Dia 15



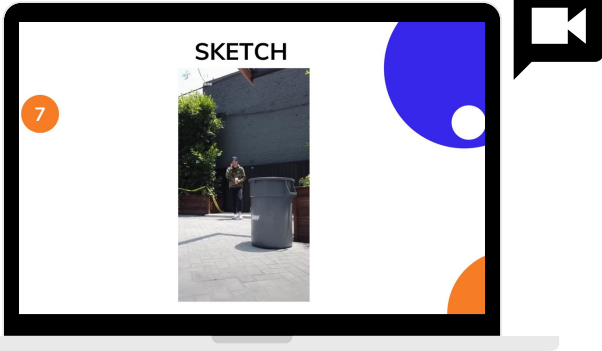
## Dia 16



# Meme Supreme - lesbrief



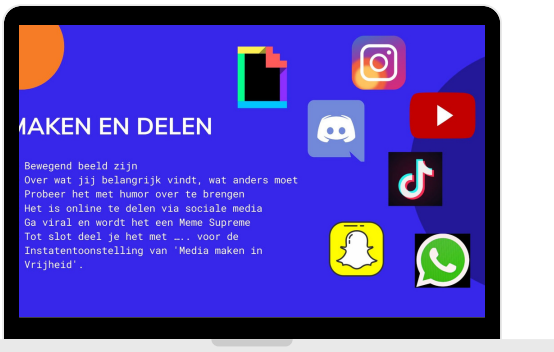
## Dia 17



## Dia 18



## Dia 19



Misschien bedenken jullie zelf nog andere dingen. Belangrijk zijn de volgende dingen:

- Het moet bewegend beeld zijn
- Het gaat over een onderwerp wat jij belangrijk vindt, wat anders moet
- Probeer het met humor over te brengen
- Het resultaat is online te delen met anderen via sociale media, zoals Tik Tok, Snapchat, Instagram, Whatsapp, Discord, You Tube
- Wanneer mogelijk gebruik #DMWMemeSupreme met een beetje geluk gaat je content viral en wordt het een Meme Supreme

## Dia 20



De leerlingen gaan nu gezamenlijk aan de slag, dit mag in tweetallen, in groepjes. Het kan ook met de hele klas zoals bij een lipdub of guerilla theater.

1. Deel de werkbladen uit.
2. Kies een onderwerp, dit kan hetzelfde onderwerp zijn wat je al bij de voorgaande workshops hebt gebruikt. Alleen ga je het nu omzetten in bewegend beeld.
3. Hoe ga je je boodschap over brengen, kies een vorm.
4. Maak een storyboard

## Dia 21



Verzamel wat je nodig hebt;

- Welk devices ga je gebruiken?
- App of website?
- Moet je nog een account aanmaken?
- Heb je knutselspullen nodig?
- Gebruik je een greenscreen?
- Microfoon nodig?
- Selfiestick handig?
- Vergeet je storyboard niet!



# Meme Supreme - lesbrief



## Dia 22

### STOP MOTION

**Cloudstopmotion**

- Gebruiken op alle devices met een browser en een camera
- Het duurt 20 minuten met kijken bij deze uitlegvideo
- Website: [www.cloudstopmotion.com](http://www.cloudstopmotion.com)

**iMotion**

- Te gebruiken op alle Apple devices
- De app heet iMotion

## Dia 23

### GREEN SCREEN & EDITEN

Maak een betere video in het NL-land van Nederland

**Kinemaster**

- Te gebruiken op alle devices
- De app heet Kinemaster

**iMovie**

- Te gebruiken op alle Apple devices
- De app heet iMovie
- De app iMovie is helemaal makkelijk voor beginnende maar kost €5,49

## Dia 24

### TIKTOK

**Voor beginners**

- Gebruiken op Apple en Android
- Open in tekst te lezen op [frankwatching.com](http://frankwatching.com)
- App: heet TikTok

**Slimme tips**

- Maak verticale video's
- Houd het beknopt met een sterk begin
- Wees authentiek
- Beschrijf je video in de video of in eronder
- Gebruik #

## Dia 25

### GIFJE

**iiphy**

- Te gebruiken op alle devices
- Maak een account aan op [iiphy.com](http://iiphy.com) of download de app iiphy
- <https://support.iiphy.com/helen>
- <https://articles/36881974452-How-To-Make-A-GIF>

**Andere apps**

- Ook met Google foto
- Met WhatsApp
- Met je eigen camera functie op je telefoon

Als je nog niet bekend met met een bepaalde App of website vindt je hier tutorials hoe je zelf iets kan maken. Natuurlijk kan je ook een klasgenootje die er wel al bekend mee is om hulp vragen. Lekker experimenteren, meestal moet je eerst een paar keer wat fout doen om tot het juiste resultaat te komen.